

# PICENO D'AUTORE 2011



**Autori piceni in piazza,** protagonisti del festival con i loro libri, il loro entusiasmo, la voglia e la disponibilità di confrontarsi con il pubblico.

13 i gazebo disposti a cornice della fioritissima Rotonda di San Benedetto del Tronto, divisi per genere letterario: narrativa, poesia, storia, saggistica, noir, infanzia, per dimostrare quanta sia la varietà e la qualità di produzione della scrittura nel territorio.

Grande successo per le letture (tratte dai loro libri) che gli autori stessi hanno alternato per l'intero fine settimana sul palco appositamente allestito da *Radio Azzurra* con la conduzione del presentatore *Luca Sestili*.

Consegnato il "**Premio nazionale Piceno d'Autore**" all'editor che nell'anno in corso si è meglio contraddistinto per l'attenzione a nuovi talenti.

Durante una piacevolissima cena di gala, la preziosa scultura in bronzo opera dell'artista *Paolo Annibali*, è stata ricevuta da *Alberto Rollo*, editor della casa editrice Feltrinelli.



# Fà Vo-là

lo spazio dedicato ai più piccoli, ha alternato letture di fiabe a disegni, colori, lanci di palloncini, oltre ad una mostra di disegni opera

delle illustratrici finaliste del premio "La scarpetta di Cenerentola", che faranno parte del libro di prossima pubblicazione.

Centinaia di bambini si sono alternati nel corso delle due giornate, grazie all'intrattenimento e all'animazione delle giovanissime TATE, ed altrettanti palloncini hanno preso il volo al coro di Fà-Vo-Là, portando in cielo le fiabe e con loro la fantasia liberata.



## Incontri con l'Autore

distribuiti nel corso delle due settimane del festival hanno avuto per location le più svariate occasioni di presenza, per essere più vicini alla gente.

Scrittori ben noti, si sono alternati nella presentazione dei loro libri con altri locali meno conosciuti ma non meno talentuosi.

Da Alessandro Mari, Italo Moscati, Brunilde Neroni, Roberto Pazzi, Emilio Gentile a Valentina Conti, Francesco Liberati, Enrico Marzetti, Samuela Conti, Antonio Lera, Agostino Positano, Lorenzo Ribeca.





**I CONVEGNI** sul FARE LIBRI NEL XXI SECOLO sono stati dedicati quest'anno ai temi de "I mestieri dell'editoria" ed "Essere editori nell'era digitale".

Con la conduzione e il coordinamento di *Filippo La Porta* ed *Italo Moscati*, le maggiori professionalità dell'editoria nazionale si sono confrontate in interessanti ed utili approfondimenti, seguiti con interesse da un folto pubblico di autori, studenti e appassionati del leggere e dello scrivere.



è stata la serata finale di Piceno d'Autore 2011 che ha concluso il festival.

Trattandosi di uno spettacolo sperimentale assolutamente originale e innovativo, neanche gli organizzatori stessi (*l'ass. cult. I Luoghi della Scrittura*) si aspettavano un risultato di tale livello.

Nella splendida cornice verde della Palazzina Azzurra, sotto un intreccio di trame luminose (allestimento opera dell'artista *Luciano Iacononi*), si sono alternate letture interpretate dagli attori *Maria Egle Spotorno*, *Edoardo Ripani* e *Francesco Tranquilli*, tutte tratte dai libri degli autori piceni partecipanti all'edizione 2011.



La musica del quartetto d'archi de *I Solisti Piceni*, ha completato il quadro e l'insieme ha creato la magia di una serata superlativa.

Serata che in chiusura ha visto ospite la poetessa *Enrica Loggi*, accompagnata alla chitarra classica dalle note dello straordinario *Ricki Di Sante*.

Lo spettacolo si è avvalso dell'ottima regia di *Edelweiss Cinaglia* e *Francesco Tranquilli*.